



ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) และ(๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ และโดยมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๒ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

(๓.๑) ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๕๗

(๓.๒) ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๘

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่งหรือมติอื่นใด ซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ในระเบียบนี้

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

“ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย” หมายความว่า ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ ลูกจ้าง ของมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานอื่นของมหาวิทยาลัย

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกองทุนทรัพย์สินทางปัญญา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

“หน่วยงาน” หมายความว่า สำนักงานอธิการบดี สำนักงานวิทยาเขต คณะ สถาบัน สำนัก วิทยาลัย หรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ กองหรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่ากอง

“นักศึกษา” หมายความว่า ผู้ที่มีสถานภาพเป็นนักศึกษาปัจจุบันของมหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

“ทรัพย์สินทางปัญญา” หมายความว่า ผลงานอันเกิดจากการประดิษฐ์ การออกแบบ และการสร้างสรรค์โดยผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย หรือนักศึกษาที่อยู่ในความควบคุมของ มหาวิทยาลัยที่ได้ใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องปฏิบัติการ และหรือพื้นที่ทดลอง ของมหาวิทยาลัยในการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งอาจเป็นงานอันเกิดจากเงินงบประมาณของมหาวิทยาลัย หรืองานอันเกิดจากการได้รับเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนอื่น โดยอาจก่อให้เกิดประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ หรือนำไปสู่การดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิตามกฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา ได้แก่ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ เครื่องหมายรับรอง ความลับทางการค้า การออกแบบผังภูมิวงจรรวม หรือการคุ้มครอง ในทรัพย์สินทางปัญญาด้านอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็งานที่ได้ จดทะเบียนตามกฎหมายแล้วหรือไม่ก็ตาม

“การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา” หมายความว่า การดำเนินการเพื่อให้งานอันเป็น ทรัพย์สินทางปัญญาได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย การแสวงประโยชน์จากงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา การแบ่งปันผลประโยชน์ระหว่างผู้ก่อให้เกิดผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญากับมหาวิทยาลัย และ การส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์ คิดค้น และสร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

“ผู้สร้างสรรค์” หมายความว่า ผู้ทำหรือผู้ก่อให้เกิดงานสร้างสรรค์อย่างใดอย่างหนึ่ง ที่เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

“ลิขสิทธ์” หมายความว่า สิทธิแต่ผู้เดียวที่จะกระทำการใด ๆ กับงานที่ผู้สร้างสรรค์ ได้ทำขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธ์

“งานอันมีลิขสิทธ์” หมายความว่า งานสร้างสรรค์ประเภทวรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ หรืองานอื่นใดในแผนก วรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ ของผู้สร้างสรรค์ไม่ว่างานดังกล่าวจะแสดงออกโดยวิธีหรือ รูปแบบอย่างใด ทั้งนี้ การคุ้มครองลิขสิทธ์ไม่คลุมถึงความคิด หรือขั้นตอน กรรมวิธีหรือระบบ หรือวิธีใช้หรือ ทำงาน หรือแนวความคิด หลักการ การค้นพบ หรือทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์

“วรรณกรรม” หมายความว่า งานนิพนธ์ที่ทำขึ้นทุกชนิด เช่น หนังสือ จุลสาร สิ่งเขียน สิ่งพิมพ์ ปาฐกถา เทศนา คำปราศรัย สุทรพจน์ และให้หมายความรวมถึงโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้วย

“โปรแกรมคอมพิวเตอร์” หมายความว่า คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับ เครื่องคอมพิวเตอร์เพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงาน หรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งนี้ ไม่ว่าจะเป็ ภาษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด

“นาฏกรรม” หมายความว่า งานเกี่ยวกับการรำ การเต้น การทำท่า หรือการแสดง ที่ประกอบขึ้นเป็นเรื่องราว และให้หมายความรวมถึงการแสดงโดยวิธีไปด้วย

“ศิลปกรรม” หมายความว่า งานที่มีลักษณะเป็นงานจิตรกรรม งานประติมากรรม งานภาพพิมพ์ งานสถาปัตยกรรม งานภาพถ่าย งานภาพประกอบ แผนที่ โครงสร้าง ภาพร่าง หรืองานสร้างสรรค์รูปทรงสามมิติและภาพเคลื่อนไหวอันเกี่ยวกับภูมิศาสตร์ ภูมิประเทศ หรือวิทยาศาสตร์และงานศิลปะยุคใด ๆ ทั้งนี้ ไม่ว่างานดังกล่าวข้างต้นจะมีคุณค่าทางศิลปะหรือไม่ และให้หมายความรวมถึงภาพถ่ายและแผนผังของงานดังกล่าวด้วย ตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

“สิทธิบัตร” หมายความว่า หนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

“อนุสิทธิบัตร” หมายความว่า หนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ที่ยังไม่มีขั้นตอนการประดิษฐ์ที่สูงขึ้นในระดับที่จะขอรับสิทธิบัตร

“การประดิษฐ์” หมายความว่า การคิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใดชิ้นใหม่ หรือการกระทำใด ๆ ที่ทำให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี

“ผู้ประดิษฐ์” หมายความว่า ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยที่คิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใดชิ้นใหม่ หรือผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีที่ดีขึ้น

“งานประดิษฐ์” หมายความว่า ผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใหม่ที่เกิดขึ้นจากการคิดค้นหรือคิดทำขึ้น แต่ยังมีได้รับสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร

“แบบผลิตภัณฑ์” หมายความว่า รูปร่างของผลิตภัณฑ์ หรือองค์ประกอบของลวดลาย หรือสีของผลิตภัณฑ์อันมีลักษณะพิเศษสำหรับผลิตภัณฑ์ซึ่งสามารถใช้เป็นแบบสำหรับผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมรวมทั้งหัตถกรรมได้

“เครื่องหมาย” หมายความว่า ภาพถ่าย ภาพวาด ภาพประดิษฐ์ ตรา ชื่อ คำข้อความ ตัวหนังสือ ตัวเลข ลายมือชื่อ กลุ่มของสี รูปร่างหรือรูปทรงของวัตถุ หรือสิ่งเหล่านี้โดยหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกัน

“เครื่องหมายการค้า” หมายความว่า เครื่องหมาย ที่ใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับสินค้า เพื่อแสดงว่าสินค้าที่ใช้เครื่องหมายของเจ้าของเครื่องหมายการค้านั้นแตกต่างกับสินค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าของบุคคลอื่น

“เครื่องหมายบริการ” หมายความว่า เครื่องหมาย ที่ใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับบริการ เพื่อแสดงว่าบริการที่ใช้เครื่องหมายของเจ้าของเครื่องหมายบริการดังกล่าวนี้แตกต่างกับบริการที่ใช้เครื่องหมายบริการของบุคคลอื่น

“เครื่องหมายรับรอง” หมายความว่า เครื่องหมายที่มหาวิทยาลัยใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับสินค้าและบริการของบุคคลอื่น เพื่อเป็นการรับรองเกี่ยวกับแหล่งกำเนิด ส่วนประกอบวิธีการ ผลิต คุณภาพ หรือคุณลักษณะอื่นใดของสินค้านั้น หรือเพื่อรับรองเกี่ยวกับสภาพ คุณภาพ ชนิด หรือคุณลักษณะอื่นใดของบริการนั้น

“ความลับทางการค้า” หมายความว่า ข้อมูลการค้าซึ่งยังไม่รู้จักกันโดยทั่วไป หรือยังเข้าถึงไม่ได้ในหมู่บุคคลซึ่งโดยปกติแล้วต้องเกี่ยวข้องกับข้อมูลดังกล่าว โดยเป็นข้อมูลที่มีประโยชน์ในเชิงพาณิชย์เนื่องจากการเป็นความลับ และเป็นข้อมูลที่ผู้ควบคุมความลับทางการค้าได้ใช้มาตรการที่เหมาะสมเพื่อรักษาไว้เป็นความลับ

“ข้อมูลการค้า” หมายความว่า สิ่งที่สื่อความหมายให้รู้ข้อความ เรื่องราว ข้อเท็จจริง หรือสิ่งใดไม่ว่าการสื่อความหมายนั้นจะผ่านวิธีการใด ๆ และไม่ว่าจะจัดทำไว้ในรูปใด ๆ และให้หมายความรวมถึงสูตร รูปแบบ งานที่ได้รวบรวมหรือประกอบขึ้น โปรแกรม วิธีการ ทางเทคนิค หรือกรรมวิธีด้วย

“วงจรรวม” หมายความว่า ผลลัพธ์สำเร็จรูปหรือกึ่งสำเร็จรูปที่ทำหน้าที่ทางอิเล็กทรอนิกส์โดยลำพังหรือโดยร่วมกับผลิตภัณฑ์อื่นอันประกอบด้วยชิ้นส่วนที่สามารถกระตุ้นให้เกิดการปฏิบัติการทางอิเล็กทรอนิกส์รวมอยู่ด้วยและส่วนเชื่อมต่อที่เชื่อมชิ้นส่วนเหล่านั้นทั้งหมดหรือบางส่วนเข้าด้วยกัน ซึ่งได้จัดวางเป็นชั้นในลักษณะที่ผสมรวมกันอยู่บนหรือในวัตถุกึ่งตัวนำชิ้นเดียวกัน

“แบบผังภูมิ” หมายความว่า แบบ แผนผัง หรือภาพที่สร้างขึ้นไม่ว่าจะปรากฏในรูปแบบใด เพื่อให้เห็นถึงการจัดวางเป็นวงจรรวมในลักษณะสามมิติ

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้คณะกรรมการเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดและให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

ลิขสิทธิ์

ข้อ ๖ งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์ในงานนั้นเป็นของผู้สร้างสรรค์งาน เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น แต่มหาวิทยาลัยมีสิทธินำงานนั้นออกเผยแพร่ต่อสาธารณชนได้ตามความจำเป็นเพื่อวัตถุประสงค์ด้านการเรียนการสอนและการให้บริการทางวิชาการ

ข้อ ๗ งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยนักศึกษา และเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะมีหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๘ ในกรณีที่งานตามข้อ ๗ ประกอบด้วยงานวิทยานิพนธ์และผลงานศิลปกรรมเฉพาะประเภทที่เป็นงานจิตรกรรม งานประติมากรรม งานภาพพิมพ์ งานภาพถ่ายและงานสถาปัตยกรรม ให้กรรมสิทธิ์ในตัวผลงานศิลปกรรมนั้นเป็นของนักศึกษา ทั้งนี้ มิให้มีผลกระทบต่อลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยในงานศิลปกรรมเหล่านั้น

ข้อ ๙ งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยการว่าจ้างหรือการให้ทุนอุดหนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัย ไม่ว่าผู้สร้างสรรค์งานจะเป็นผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยสายวิชาการ สายสนับสนุน หรือเป็นบุคคลภายนอก ให้ลิขสิทธิ์ในงานนั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๐ ในกรณีที่งานอันมีลิขสิทธิ์เป็นผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการอื่น ๆ ที่ได้รับทุนสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์และการใช้ประโยชน์จากงานสร้างสรรค์เป็นไปตามเงื่อนไขและข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่ให้ทุน

ข้อ ๑๑ ในกรณีทำงานตามข้อ ๑๐ ไม่มีการจัดทำเงื่อนไขและข้อตกลงไว้ ให้ลิขสิทธิ์ในการสร้างสรรค์นั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ เพื่อความเป็นธรรมและเพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างสรรค์ผลงาน ให้ผู้สร้างสรรค์งานอันมีลิขสิทธิ์ซึ่งได้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยตามข้อ ๙ และผู้สร้างสรรค์งานตามข้อ ๑๐ และข้อ ๑๑ มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการใช้สิทธิตามลิขสิทธิ์ได้ โดยให้มหาวิทยาลัยดำเนินการดังต่อไปนี้

(๑๒.๑) ให้หักค่าใช้จ่ายที่ใช้ในการดำเนินการเพื่อจัดแจ้งลิขสิทธิ์ หรือการดำเนินการอื่น ๆ เพื่อนำเอางานอันมีลิขสิทธิ์นั้นไปใช้ประโยชน์ ค่าธรรมเนียมรายปี ค่าใช้จ่ายในการบริหาร ค่าใช้จ่ายอันจำเป็นที่ผู้สร้างสรรค์งานได้เสียไปเพื่อให้ได้มาซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์ ค่าใช้จ่ายในการเจรจาหรือการดำเนินการใด ๆ เพื่อเป็นการคุ้มครองงานอันมีลิขสิทธิ์และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการกำหนด

(๑๒.๒) ผลประโยชน์ที่ได้หลังหักค่าใช้จ่ายตามข้อ (๑๒.๑) แล้ว ให้จัดสรรให้ผู้สร้างสรรค์งานร้อยละห้าสิบ และมหาวิทยาลัยร้อยละห้าสิบ

(๑๒.๓) ในกรณีที่จำเป็นและเห็นสมควร ให้คณะกรรมการสามารถกำหนดการแบ่งผลประโยชน์ให้แตกต่างจากที่กำหนดไว้ในข้อ (๑๒.๒) ได้ โดยให้พิจารณาตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี

ข้อ ๑๓ ความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ และเงื่อนไขการใช้สิทธิของผู้ทรงลิขสิทธิ์ ในกรณีดังต่อไปนี้ ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับผู้สร้างสรรค์งาน

(๑๓.๑) งานสร้างสรรค์นั้นเป็นผลงานที่ได้มาจากการให้การสนับสนุนด้านการเงินด้านบุคลากรหรือการช่วยเหลืออื่น ๆ จากมหาวิทยาลัยในระดับที่มากกว่าการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยตามปกติ ทั้งนี้ ไม่ให้หมายความรวมถึงการใช้ห้องสมุด สถานที่ทำงาน การสนับสนุนด้านธุรการและการใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย อันถือว่าเป็นการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยตามปกติ

(๑๓.๒) งานสร้างสรรค์นั้นเป็นผลงานที่เกิดจากการใช้ทรัพยากรที่เป็นของมหาวิทยาลัยเช่น การใช้คลังข้อมูลที่เป็นวัสดุหรือเอกสารของมหาวิทยาลัย เป็นต้น

(๑๓.๓) งานสร้างสรรค์ที่มีการใช้เสียงหรือภาพของนักศึกษา หรือผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยหรือเป็นงานที่นักศึกษาหรือผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการจัดเตรียม หรือในการใช้สติปัญญาหรือความคิด จนทำให้เกิดผลงานนั้นขึ้น

(๑๓.๔) งานสร้างสรรค์ที่กระทำในนามของมหาวิทยาลัย หรือใช้ตราสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย หรือหน่วยงานที่อยู่ในสังกัดของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ให้หมายความรวมถึง การระบุชื่อของหน่วยงาน หรือของมหาวิทยาลัย เพียงเพื่อให้สาธารณชนทราบว่าผู้สร้างสรรค์งานเป็นผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๔ ให้คณะกรรมการหรือผู้ที่คณะกรรมการมอบหมายจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับผู้สร้างสรรค์งานตามข้อ ๑๓ เพื่อกำหนดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ และเงื่อนไขการใช้สิทธิของผู้ทรงลิขสิทธิ์ ในกรณีที่กำหนดให้ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัย ให้ผู้สร้างสรรค์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นอันเนื่องมาจากการใช้สิทธิตามลิขสิทธิ์ตามข้อ ๑๒

ข้อ ๑๕ ในกรณีใดๆ ที่งานสร้างสรรค์ซึ่งกระทำโดยผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตกเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ให้ผู้สร้างสรรค์งานยังคงมีสิทธิที่จะแสดงตนว่าเป็นผู้สร้างสรรค์งานดังกล่าว รวมทั้งนำเอาผลงานนั้นไปใช้ประโยชน์เพื่อวัตถุประสงค์ในทางวิชาการได้

หมวด ๒

สิทธิในงานประดิษฐ์ สิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร และสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

ข้อ ๑๖ สิทธิในการแสวงประโยชน์จากงานประดิษฐ์ หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ การขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรสำหรับการประดิษฐ์ หรือการขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ที่ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยได้ประดิษฐ์หรือออกแบบขึ้นโดยใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือและอุปกรณ์ที่เป็นของมหาวิทยาลัยย่อมตกแก่มหาวิทยาลัย เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ในกรณีที่นักศึกษามีงานประดิษฐ์หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในการขอรับสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรในการประดิษฐ์และสิทธิในการขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์นั้นตกเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๗ หากผลงานมีการดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาอันได้แก่สิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร ให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานะผู้ประดิษฐ์ หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์สำหรับความคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาเหล่านั้น

ข้อ ๑๘ ในกรณีที่เป็งานประดิษฐ์หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้ความเป็นเจ้าของสิทธิในงานประดิษฐ์ ผู้ทรงสิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร หรือ ผู้ทรงสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ และการแบ่งปันผลประโยชน์ที่ได้รับจากการนำผลงานนั้นไปใช้ เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานภายนอกนั้น และให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากมหาวิทยาลัยตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๙ ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยมีหน้าที่แจ้งและเปิดเผยข้อมูลที่เป็นจริงโดยละเอียดและสมบูรณ์ต่อมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการค้นพบ การประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ตนได้คิดค้นขึ้น ซึ่งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ หรือขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร

ข้อ ๒๐ ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ดำเนินการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร หรือนำเอางานประดิษฐ์หรือแบบผลิตภัณฑ์ไปใช้ประโยชน์ จะต้องแจ้งความจำนงเป็นหนังสือต่อคณะกรรมการ

ข้อ ๒๑ ในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ต้องการดำเนินการด้วยตนเองเกี่ยวกับการยื่นคำขอรับสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือนำเอาสิ่งประดิษฐ์หรือนำเอาแบบผลิตภัณฑ์นั้นไปใช้ประโยชน์หรือในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ได้แจ้งความจำนงตามข้อ ๒๐ แล้ว แต่คณะกรรมการมิได้พิจารณาดำเนินการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร หรือนำเอาสิ่งประดิษฐ์หรือแบบผลิตภัณฑ์นั้นไปใช้ประโยชน์ภายในหนึ่งร้อยยี่สิบวัน นับแต่วันที่คณะกรรมการได้รับหนังสือแจ้งความจำนงจากผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ ให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์สามารถดำเนินการดังกล่าวด้วยตนเองได้ โดยทำข้อตกลงกับมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ที่จะได้รับการใช้สิทธิตามสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตรหรือการนำเอาสิ่งประดิษฐ์หรือแบบผลิตภัณฑ์นั้นไปใช้ประโยชน์แล้วแต่กรณี

ข้อ ๒๒ เพื่อเป็นการส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์และการออกแบบผลิตภัณฑ์และเพื่อความเป็นธรรม หากมหาวิทยาลัยได้รับผลประโยชน์จากการประดิษฐ์ การออกแบบผลิตภัณฑ์ หรือการใช้สิทธิ ตามสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำเอาผลงานนั้นไปใช้เชิงพาณิชย์ หรือที่เกิดจากการใช้สิทธิตามสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร

ผลประโยชน์จากงานประดิษฐ์ แบบผลิตภัณฑ์ หรือการใช้สิทธิตามสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตรซึ่งเป็นค่าตอบแทนการใช้สิทธิ (royalty fee) และค่าธรรมเนียมการเปิดเผยเทคโนโลยี (disclosure fee) ให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

(๒๒.๑) ให้หักค่าใช้จ่ายที่ใช้ในการดำเนินการเพื่อให้ได้มาซึ่งสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือการดำเนินการอื่น ๆ เพื่อนำเอาสิ่งประดิษฐ์หรือแบบผลิตภัณฑ์นั้นไปใช้ประโยชน์ ค่าธรรมเนียมรายปีค่าใช้จ่ายในการบริหาร ค่าใช้จ่ายอันจำเป็นที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ได้เสียไปเพื่อให้ได้มาซึ่งสิ่งประดิษฐ์หรือแบบผลิตภัณฑ์ ค่าใช้จ่ายในการเจรจาหรือการดำเนินการใด ๆ เพื่อเป็นการคุ้มครองสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือสิทธิในงานประดิษฐ์ หรือสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ที่ยังมิได้จดทะเบียนและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการกำหนด

(๒๒.๒) ผลประโยชน์ที่ได้หลังหักค่าใช้จ่ายตามข้อ (๒๒.๑) แล้ว ให้จัดสรรให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ร้อยละห้าสิบ และมหาวิทยาลัยร้อยละห้าสิบ

(๒๒.๓) ในกรณีที่จำเป็นและเห็นสมควร ให้คณะกรรมการสามารถกำหนดการแบ่งผลประโยชน์ให้แตกต่างจากที่กำหนดไว้ในข้อ (๒๒.๒) ได้ โดยให้พิจารณาตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี

ข้อ ๒๓ ให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์เป็นผู้มีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในผลประโยชน์ที่เป็นค่าธรรมเนียมการให้คำปรึกษา (consultancy fee) ที่เกี่ยวเนื่องกับงานประดิษฐ์หรือแบบผลิตภัณฑ์

ข้อ ๒๔ ในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์หลายคน ให้นำเอาผลประโยชน์ที่จัดสรรให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ตามข้อ ๒๒ มาแบ่งให้แก่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ร่วมทุกคน

การแบ่งผลประโยชน์ตามข้อนี้ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ร่วมทุกคน หากตกลงกันไม่ได้ ให้คณะกรรมการพิจารณากำหนดการแบ่งผลประโยชน์ให้ตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี

- ข้อ ๒๕ ให้นำผลประโยชน์ที่มหาวิทยาลัยได้รับตามข้อ (๒๒.๒) มาจัดสรรดังนี้
- (๒๕.๑) นำเข้ากองทุนทรัพย์สินทางปัญญา ร้อยละห้าสิบ
 - (๒๕.๒) นำเข้าเป็นรายได้ของมหาวิทยาลัย ร้อยละห้าสิบ

หมวด ๓

การใช้ชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการและเครื่องหมายรับรอง

ข้อ ๒๖ ชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย รวมทั้งเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ และเครื่องหมายรับรอง ที่หน่วยงานหรือผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยจัดทำขึ้นโดยสื่อถึงความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย เป็นทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๗ การนำชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ ของมหาวิทยาลัย หรือที่สื่อความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย ไม่ว่าจะได้จดทะเบียนแล้วหรือไม่ก็ตาม ไปใช้ในทางการค้า หรือในกิจการใด ๆ ที่มีได้เกี่ยวข้อง หรือได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย จะต้องได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๘ ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยมีสิทธิใช้ชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ หรือเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัยเพื่อแสดงว่าตนเองสังกัดมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีสิทธิใช้ชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ ดังกล่าวในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ หรือให้ปรากฏในสิ่งพิมพ์ที่เป็นผลงานวิชาการของตนเองได้

ข้อ ๒๙ ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยจะต้องไม่นำชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย หรือที่สื่อความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์หรือกิจกรรมใด ๆ อันจะก่อให้เกิดความเสื่อมเสียหรือผลกระทบต่อชื่อเสียงและเกียรติคุณของมหาวิทยาลัย ถ้าหากผู้ใดฝ่าฝืน ให้ถือเป็นการกระทำผิดทางวินัยของผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย

หมวด ๔

ความลับทางการค้า

ข้อ ๓๐ ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยต้องไม่กระทำการใดที่เป็น การเปิดเผยข้อมูลซึ่งถือว่าเป็นความลับทางการค้าของมหาวิทยาลัย โดยไม่ได้รับความยินยอมจากมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๑ ให้คณะกรรมการมีอำนาจพิจารณาการใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากความลับทางการค้าของมหาวิทยาลัย รวมทั้งจัดทำข้อตกลงหรือให้ความเห็นชอบแก่ข้อตกลงที่ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยกระทำกับบุคคลภายนอกเกี่ยวกับการนำความลับทางการค้าไปใช้ประโยชน์ โดยให้คำนึงถึงการแบ่งปันผลประโยชน์อย่างยุติธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยและผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้อง

ข้อ ๓๒ ในกรณีที่การดำเนินการตาม ข้อ ๓๑ เกี่ยวข้องกับงานประดิษฐ์หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ยังไม่ได้จดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ให้นำข้อกำหนดเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ตามหมวด ๒ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

หมวด ๕ สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวม

ข้อ ๓๓ สิทธิขอรับความคุ้มครองแบบผังภูมิที่ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและนักศึกษาเป็นผู้ออกแบบขึ้น ให้ตกเป็นของผู้ออกแบบ เว้นแต่จะมีหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๓๔ งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยการว่าจ้างหรือการให้ทุนอุดหนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัย ไม่ว่าผู้ออกแบบงานจะเป็นบุคคลภายนอก หรือผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวมนั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๕ ในกรณีที่งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมเป็นผลงานออกแบบที่เกิดจากการวิจัยหรือกิจกรรมทางวิชาการอื่น ๆ ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในแบบผังภูมินั้นเป็นไปตามข้อตกลงที่กระทำขึ้นเป็นหนังสือระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานที่ให้ทุน

ข้อ ๓๖ ให้ผู้ออกแบบผังภูมิวงจรรวมตามข้อ ๓๔ และข้อ ๓๕ มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากการใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากแบบผังภูมิ หรือวงจรรวมที่มีแบบผังภูมินั้นประกอบอยู่ด้วย ตามที่คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมแก่ผู้ออกแบบ ผลประโยชน์ที่จะเกิดแก่สังคม และการส่งเสริมให้มีการคิดค้นและออกแบบผังภูมิของวงจรรวม

หมวด ๖ กองทุนทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๓๗ ให้มหาวิทยาลัยจัดตั้งกองทุนเรียกว่า “กองทุนทรัพย์สินทางปัญญา” โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้

(๓๗.๑) เพื่อสนับสนุนการดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิตามกฎหมาย ว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญาและรักษาไว้ซึ่งสภาพของทรัพย์สินทางปัญญานั้น

(๓๗.๒) เพื่อสนับสนุนให้หน่วยงานและบุคลากรสร้างสรรค์ผลงานและสามารถนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ได้

(๓๗.๓) เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการให้ความรู้ทางด้านทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๓๘ เงินกองทุนและทรัพย์สินของกองทุนอาจได้มา ดังนี้

(๓๘.๑) เงินสมทบไม่เกินร้อยละ ๑ ของงบประมาณเงินรายได้ในแต่ละปีงบประมาณ

(๓๘.๒) เงินหรือผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำเอาทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ในเชิงพาณิชย์

(๓๘.๓) เงินหรือทรัพย์สินอื่นที่มีผู้บริจาคให้

(๓๘.๔) เงินและทรัพย์สินที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้นำมาสมทบกองทุน

(๓๘.๕) เงินและทรัพย์สินที่คณะกรรมการกองทุนจัดหามาสมทบกองทุน

(๓๘.๖) เงินที่ได้จากดอกผลของกองทุน

(๓๘.๗) เงินที่ได้จากการจัดหารายได้จากเงินกองทุน

ข้อ ๓๙ ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณะกรรมการกองทุนขึ้นมาคณะหนึ่ง โดยให้เป็นไปตามข้อ ๙ แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ว่าด้วยการดำเนินงานกองทุนของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๒ เรียกว่า “คณะกรรมการกองทุนทรัพย์สินทางปัญญา” ประกอบด้วย

(๓๙.๑) อธิการบดีหรือรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมาย เป็นประธานกรรมการ

(๓๙.๒) กรรมการสภามหาวิทยาลัยตามมาตรา ๑๕ (๔) หรือ (๕) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

(๓๙.๓) ผู้ทรงคุณวุฒิจากบุคคลภายนอก จำนวนไม่เกิน ๒ คน เป็นกรรมการ

(๓๙.๔) รองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมาย จำนวน ๑ คน เป็นกรรมการ

(๓๙.๕) เลขานุการสภามหาวิทยาลัย เป็นกรรมการ

(๓๙.๖) ข้าราชการหรือพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

(๓๙.๗) ผู้อำนวยการกองคลัง เป็นกรรมการ

(๓๙.๘) ผู้อำนวยการสถาบันอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และนวัตกรรม เป็นกรรมการ

และเลขานุการ

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยอาจแต่งตั้งบุคลากรของมหาวิทยาลัยจำนวนไม่เกินสองคน เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

ให้กรรมการตาม (๓๙.๒) มีวาระการดำรงตำแหน่งเท่ากับวาระการดำรงตำแหน่งของ กรรมการสภามหาวิทยาลัย ในกรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งตามวาระแต่ยังมีคำสั่งแต่งตั้งกรรมการใหม่ ให้กรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะได้แต่งตั้งกรรมการตามระเบียบนี้

ให้กรรมการตาม (๓๙.๓) มีวาระการดำรงตำแหน่งสองปี แต่อาจได้รับแต่งตั้งให้ดำรง ตำแหน่งใหม่อีกได้ ในกรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งตามวาระแต่ยังมีคำสั่งแต่งตั้งกรรมการใหม่ ให้กรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะได้แต่งตั้งกรรมการตามระเบียบนี้

ข้อ ๔๐ คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ดังนี้

(๔๐.๑) กำหนดนโยบายและบริหารกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของกองทุน โดยไม่ขัดนโยบายและทิศทางที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๔๐.๒) กำหนดหลักเกณฑ์อัตราเงินอุดหนุนและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ รวมทั้งกำหนด ประเภทของการใช้จ่ายตามวัตถุประสงค์ของกองทุนนี้ โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยแต่ทั้งนี้ ต้องไม่ขัดหรือแย้งกับระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ว่าด้วยการเงินและทรัพย์สินของ มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๒ และรายงานคณะกรรมการบริหารการเงินและทรัพย์สินเพื่อทราบโดยเร็ว

(๔๐.๓) พิจารณากลับกรอง หลักเกณฑ์ วิธีการและแนวปฏิบัติในการเสนอขอรับทุน สนับสนุนจากกองทุนและการใช้จ่ายเงินเพื่อดำเนินการของกองทุน

(๔๐.๔) จัดทำรายงานผลการดำเนินงาน รายงานทรัพย์สินและบัญชีรายรับรายจ่าย เสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อทราบทุกสิ้นปีงบประมาณ

- (๔๐.๕) จัดหารายได้หรือผลประโยชน์อื่น เพื่อนำมาสมทบกองทุนตามที่เห็นสมควร
(๔๐.๖) ปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้องตามระเบียบนี้

ข้อ ๔๑ การตรวจสอบการดำเนินงานกองทุน การยุบเลิกกองทุน การชำระบัญชีและการโอนทรัพย์สินของกองทุน ให้นำ ข้อ ๑๑ ข้อ ๑๒ และข้อ ๑๓ แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการดำเนินการกองทุนของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติมมาบังคับใช้โดยอนุโลม

หมวด ๗

การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๔๒ นอกจากอำนาจและหน้าที่ตามข้อ ๔๐ แล้ว ให้คณะกรรมการมีหน้าที่บริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาอีกหน้าที่หนึ่ง ดังนี้

- (๔๒.๑) พิจารณาออกประกาศที่เกี่ยวข้องกับการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา
(๔๒.๒) ให้ความเห็นเกี่ยวกับการขอจดทะเบียนและจดทะเบียนเพื่อให้ผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญาได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย
(๔๒.๓) กำหนดหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และอัตราการแบ่งปันผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการใช้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาตามระเบียบนี้
(๔๒.๔) ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการจัดทำข้อตกลงกับผู้ประดิษฐ์ ผู้สร้างสรรค์หรือผู้ออกแบบงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา และกำหนดกรอบการเจรจาต่อรอง เพื่อให้มีการแบ่งปันผลประโยชน์ตามระเบียบนี้
(๔๒.๕) ให้ความเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับข้อตกลงด้านทรัพย์สินทางปัญญาและการแบ่งปันผลประโยชน์ที่กระทำขึ้นระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานหรือบุคคลภายนอก
(๔๒.๖) ดำเนินการใดๆ ที่เป็นการส่งเสริมให้เกิดการค้นคว้าวิจัยเพื่อให้มีการสร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา
(๔๒.๗) แต่งตั้งคณะกรรมการ เพื่อดำเนินงานตามที่มอบหมาย

ข้อ ๔๓ ให้สถาบันอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และนวัตกรรมมีอำนาจหน้าที่ดำเนินการต่าง ๆ เพื่อคุ้มครองและรักษาผลประโยชน์ในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภทของมหาวิทยาลัย ดังต่อไปนี้

- (๔๓.๑) ดำเนินการยื่นคำขอรับความคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภทที่เกิดจากการประดิษฐ์ การสร้างสรรค์ หรือการออกแบบของผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยหรือนักศึกษา
(๔๓.๒) เบิกจ่ายเงินจากมหาวิทยาลัยสำหรับเป็นค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ในการยื่นคำขอรับความคุ้มครองและรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาตลอดอายุการคุ้มครองของทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้อง ในกรณีที่ไม่สามารถเบิกจ่ายเงินจากงบประมาณแผ่นดินได้ ให้เบิกจ่ายจากกองทุนทรัพย์สินทางปัญญา

(๔๓.๓) ดำเนินการเจรจาต่อรองเบื้องต้นเพื่อแสวงหาผลประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย และนำเสนอต่อคณะกรรมการ

(๔๓.๔) จัดสรรสิทธิประโยชน์ที่เกิดจากทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามระเบียบนี้ ประกาศที่เกี่ยวข้อง และตามที่คณะกรรมการกำหนด

(๔๓.๕) จัดทำข้อตกลงกับผู้ประดิษฐ์ ผู้สร้างสรรค์ หรือผู้ออกแบบงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย เพื่อให้มีการแบ่งปันผลประโยชน์ตามระเบียบนี้ ประกาศที่เกี่ยวข้อง และตามที่คณะกรรมการกำหนด

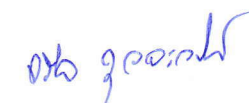
(๔๓.๖) ดำเนินการอื่น ๆ ตามความจำเป็นและเหมาะสมเพื่อคุ้มครองและรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภทของมหาวิทยาลัยและตามที่คณะกรรมการกำหนด

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๔ ให้บรรดาประกาศและคำสั่งที่ออกตามระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๕๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติมที่ใช้บังคับอยู่ในวันก่อนวันที่ระเบียบนี้มีผลใช้บังคับ ยังคงมีผลใช้บังคับต่อไปเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ จนกว่าจะมีประกาศหรือคำสั่งในเรื่องนั้นตามระเบียบนี้ใช้บังคับ

ประกาศ ณ วันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒

พลเอก



(จรัส กุลละวณิชย์)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

หมายเหตุ เหตุผลในการปรับปรุงระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ฉบับนี้ เนื่องจากมหาวิทยาลัยได้มีนโยบายให้สถาบันอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และนวัตกรรมรับผิดชอบงานด้านทรัพย์สินทางปัญญา สำนักงานนิตการจึงปรับปรุงระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๕๗ ใหม่